

"ТЕАПІЛІТЫКА
І БЯСПЕКА
ДЗЯРЖАВЫ".
Сто артыкулаў
з гісторыі Беларусі.

2—3

"АБАРАНКАМІ
НЕ ПАДКУПІШ,
АЛЕ ВЕРЫЦА
У ЛЕПШЭ".

Кожны трэці сярод
беспрацоўных
юнак ці дзяўчына.

2

"ТОСЦЬ
З ЧУЖОЙ ВАЙНЫ".
Наёмнік
ці добраахвотнік.

3

"МАЛІНА".
Палітыканы спра-
буюць сутыкнуць
прэсу і міліцыю.

3

БЕЛАРУСКАЯ
МАЛАДЗЁЖНАЯ
ГАЗЕТА



ЧЫРВОНАЯ ЗМЕНА

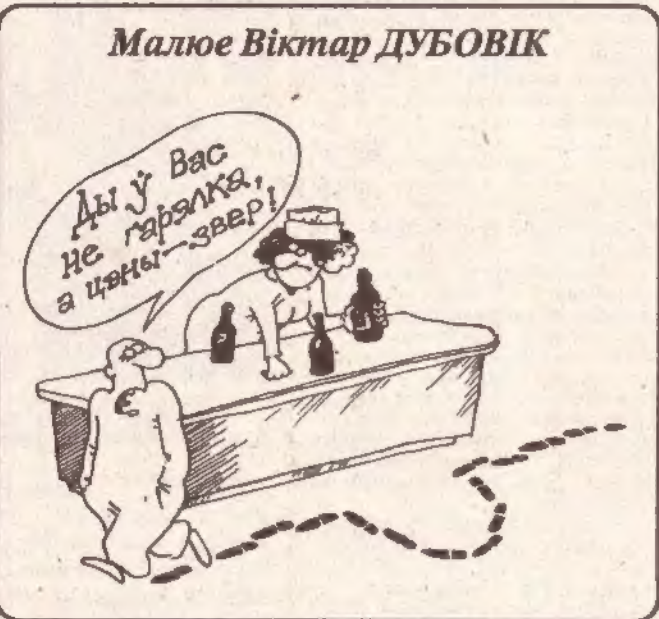
19 ліпеня 1994 г.

Аўторак

№ 78 (13795)

Кошт у розніцу 100 рублёў

Выдавецца з 1921 года



Малюе Віктар ДУБОВІК

Кур'ер "ЧЗ"

У Цэнтральнай камісіі па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь

15 ліпеня 1994 года адбылося пасяджэнне Цэнтральнай камісіі па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, на якім разгледжаны вынікі другога тура галасавання.

У спісы для галасавання было ўнесена 7476205 выбаршчыкаў. Прынялі ўдзел у галасаванні 5278331 чалавек, што складае 70,6 працэнта. 17193 бюлетэні прызнаны несправядлівымі.

Галасы выбаршчыкаў размеркаваліся наступным чынам: за Кэбіча В.Ф. прагаласавала 4241028 чалавек, або 14,17 працэнта, супраць — 4512809; за Лукашэнку А.Р. прагаласавала 4241028 чалавек, або 80,34 працэнта, супраць — 1020112.

На падставе артыкулаў 35 і 36 закона Рэспублікі Беларусь "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" Цэнтральная камісія паставіла лічбы выбарчым прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь Лукашэнку Аляксандра Рыгоравіча.

Першыя ўказы — аб кадрах

У часовай адміністрацыі прэзідэнта Рэспублікі Беларусь закончыліся падрыхтоўка прэвенту ўказаў кіраўніка дзяржавы і выканавыя ўлады па кадрах і структуры прэзідэнцкага апарату, дзейнасць якога не будзе дубіраваць службамі новага ўрада. Як заявіў Дзмітрый Булахаў, намеснік сумарнае скарачэнне колькасці ўрадавых чыноўнікаў.

Так, у саставе двух апаратаў — прэзідэнта і будучага Кабінета Міністраў — увогуле будзе працаваць значна менш супрацоўнікаў, чым у структуры ўрада Вячаслава Кэбіча.

Сустрэняцца

два прэзідэнты

Як паведаміў прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка, паміж ім і прэзідэнтам Расіі Барысам Ельцыным ужо ўдзельнічае дата сустрэчы. Абудзецца яна 2 жніўня ў другой палове дня ў Маскве.

Паводле яго слоў, Барыс Мікалаевіч адзначна паважліва аказвае рэспубліцы эканамічную дапамогу, актыўна цікавіцца лёсам некаторых членаў Кабінета Міністраў Рэспублікі, у тым ліку Вячаслава Кэбіча. У сваёй размове прэзідэнт спыніўся на праблемах падпісання эканамічнага дагавора.

Паводле некаторых звестак, Барыс Ельцын пасля тэлефоннай размовы з Аляксандрам Лукашэнкам аддаў распараджэнне расійскаму прэм'еру Віктару Чарномырдыну прыняць прадстаўнікоў Беларускага боку і "дапамагчы, чым можна".

Цана на гарэлку патроілася

Патрымаўшыся нейкі час "у цуглях", энтузіясты ўперх фіксацыя цэны. На гэты раз паліцэйска-выручалачай для зусім дзівавага бюджэту стала белая гарэлка. Павышэнне яе кошту з 16 ліпеня ў сярэднім у тры разы ў Дэпартаменту цэн пры Міністэрстве эканамічнай рэспублікі растуць чыны "адпачынае сродкі для дававання малака і малочныя прадукты".

Але якой бы ні была фармулёўка, з суботы за паўлітра "Рускай" і "Маскоўскай" прыдзецца плаціць 27100, "Сталічнай" і "Гішанічнай" — 27500, а "Белай Русі" — 30000 рублёў. Праўда, да гэтых лічбаў неабходна дадаваць яшчэ і кошт самой бутылкі.

Смяротная рыба

Трывожную інфармацыю распаўсюдзіў 15 ліпеня Гомельскі абласны цэнтр гігіены і эпідэміялогіі. У горадзе адбылося групавое атручванне салёнай рыбай, прывезенай з Англіі. Азім чалавек памёр, два знаходзяцца ў цяжкім стане.

Эпідэміялагі вобласці папярэджваюць таксама, што ў рэгіёне адзначаны выпадкі захворвання на

сальманелёз. Прычыны — псаванне прадуктаў, што дрэнна захоўваюцца ў гарачыню, і парушэнне тэхналогіі прыгатавання крэмавых пражынак.

БЕЛІНФАРМ.

Аншлага не будзе?

Пяць месяцаў таму ў Мінску адбыўся і нацыянальны фестываль аўтарскай песні "Залатая Горка-94". Днямі лэйзаты і дыпламаты атрымалі доўгачаканыя дыпламы.

Вечарына праходзіла ў парку каля помніка Янку Купалу, 112-я ўгодкі якога нядаўна ўрачыста адзначалі на радзіме слаўнага беларускага песняра. Часткова імпрэза была прысвечана і гэтай даче.

Мяркуючы па нешматлікай аўдыторыі, што сабралася ў парк, каб паслухаць беларускія вершы і музыку, нацыянальна-беларуская песня не знайшла адпаведна шырокай колаў сталічнай публікі. Выпадковыя пражыны. Прысеўшы на лавкі замест ішчэра пенсіянераў. Дзесятак-другі запыраных сяброў і знаёмых бардаў. Вось і ўся публіка. Для яе і спявалі вядомыя (у вузкіх колах?) аўтары песні Віктар Шалкевіч, Алег Мішуля, Лана Медзіч, Кастусь Герашчанка і іншыя. Барды былі пакрыўджаныя. Асабліва тыя, хто прыехаў з прэвіцы і, не маючы магчымасці часта паказвацца публіцы, разлічвалі на большую цікавасць да сябе і сваёй творчасці. Дыпламы, дарэчы, атрымалі па вельмі прэзідэнцкай прычыне: не было бланкаў з нацыянальнай сімволікай. Пяць месяцаў спатрэбілася, каб надрукаваць на танюсенькіх лісточках пару беларускіх слоў і вываў "Пагоні". На спраўдзеныя дыпламы, скажам шчыра, гэтыя паперкі не цягнуць. Гэта не той выпадак, калі танна адначасова і сярэдзіта. Такой паперцы накіравана нядаўна жыццё для многіх з яе ўладальнікаў той лютарскі фестываль быў вайсковым падзеяй у творчым жыцці. Фінальны акорд фестывалю атрымаўся слабым і неарганізаваным.

Лілія ГРЫНЬВЕЦКАЯ.

Французская мова

з фірменным знакам

Клод Жаліф, пасол Францыі ў Рэспубліцы Беларусь, і Віктар Гайсёнак, міністр адукацыі Рэспублікі Беларусь, днямі падпісалі пагадненне аб сумесным выданні падручніка французскай мовы. "Трамплін" (першае ўзружэнне) — такая яго назва — прызначаны для дзяцей, якія жадаюць вывучаць французскую мову. Складаецца ён з трох асобных частак ("Кніга для настаўніка", "Зборнік практыкаванняў", "Кніга для вучня") і адной аўдыёкасы з запісам вучэбнага матэрыялу.

Французы ўжо атрымалі дазвол на выданне падручніка ва Узбекістане, на Украіне і ў нас у Беларусі. Яны прадуладзелі аказанне дапамогі гэтым краінам у падрыхтоўцы настаўнікаў французскай мовы, якія будуць займацца ўкраінцамі дадзенай метадыкай выкладання французскай мовы ў сваіх школах.

Міністэрства адукацыі плануе выдаць тры часткі падручніка з розліку на менш адной "Кнігі для настаўніка" на выкладчыка, не менш аднаго "Зборніка практыкаванняў" і адной "Кнігі для вучня" на кожнага вучэня. Забяспіць кожнага настаўніка мінімум адной аўдыёкасы з запісам вучэбнага матэрыялу. На падручніках і аўдыёкасах будзе стаць фірменны знак французскага выдавецтва — стваральніка дадзенага метаду. Беларускі бок будзе мець магчымасць выдаваць неабходную колькасць экзэмпляраў, бо правы на выданне канчаткова набыты.

Да беларускіх дзяцей вызначана метадыка вывучэння французскай мовы дзейна ў 1995-96 навучальным годзе.

Святлана КУЛІКОВА.

Курсы валют на 18 ліпеня:

	Далар ЗША		Ням. марка	
	Скупка	Продаж	Скупка	Продаж
"Комплекс"	26740	27540	17190	17600
"Трыор"	26800	27400	17630	17960
"Плюшак"	26850	27600	17200	17750

"Еўраныяс"

АБСТАНОўКА НА ГАІЦІ АБСВАСТРАЕЦЦА

У выніку жорсткіх эканамічных санкцый супраць Гаіці сітуацыя ў краіне пагаршаецца. Афіцыйныя прадстаўнікі ЗША спадзяюцца, што ў сувязі з узмацненнем ціску вяртання лідэраў Гаіці адмовіцца ад улады, але не выключаюць варыянта прымянення вайнавай сілы. Дзяржсекрэтэр ЗША Уорэн Крэйстафер заявіў: "Мы лічым, што неапраўтавана кіраванне павінна неадкладна паддацца ў адстаўку. Аднак прэзідэнт яшчэ не прыняў рашэння аб прымяненні вайнавай сілы".

У сваім выступленні па радыё зняты з пасады прэзідэнт Жан Бертран Арысцід павядаў, што яго вяртанне прынясе Гаіці прадукты харчавання, грошы і новую надзею — тое,

што існуючы рэжым Порт-о-Пранс ніколі не зможа зрабіць.

СУСТРЭЧА ДВУХ ЛІДЭРАў БЛІЗКАГА УСХОДУ

Сказваючы, што Блізкі Усход уступае ў новую эру, прэзідэнт ЗША Клінтан абвясціў, што кароль Іарданіі Хусейн і прэм'ер-міністр Ізраіля Рабін сустракнуцца ў Вашынгтоне 25 ліпеня.

Гэта будзе першая адкрытая сустрэча двух лідэраў. Клінтан сказаў: "Гэта гістарычная сустрэча з'яўляецца яшчэ адным крокам да сцігнення ўсвабоднага і трыялага міру на Блізкім Усходзе. Яна адлюстроўвае смеласць і бачанне, праяўленыя каралём Хусейнам і прэм'ер-міністрам Рабінам у рабоце па стварэнні будучыні для сваіх народаў і для ўсяго рэгіёна".

"Суперчэнэл"

МУЗЫКА І ФУТБОЛ

Напярэдадні фінальнага матчу чэмпіянату свету па футболе на стадыёне ў Лос-Анджэлесе з канцэртм "Зноў разам" выступілі тры слаўныя галасы нашых часоў — Пласіда Дамінга, Лучана Паваротці і Хасэ Карэрас.

Яны спявалі разам і напярэдадні фінальнага матчу чэмпіянату свету ў 1990 годзе. У канцэрце прагучалі арты і папулярныя песні, якія зачаравалі аўдыторыю.

У БЕЛЫМ ДОМЕ ЗДЫМАЮЦЬ КІНО

Акцёр Роберт Рэдфорд будзе наступным прэзідэнтам ЗША, але толькі ў кіно.

"Уорлднэт"

ГРАНІЦА ДЛЯ ГРАНАТ — НЕ ПЕРАШКОДА

Крытычная сітуацыя складалася на граніцы паміж Руандай і Заірам. Паводле звестак вайсковых колаў Францыі, мясцовыя палітычныя фронты прасачыліся ў горад Гезені, дзе знаходзіцца апошняя група ўрадавых войскаў.

Рэдфорд здымаецца ў фільме "Амерыканскі прэзідэнт" разам з уладальніцай "Оскара" Эмай Томпсан, якая сыграе першую даў.

Прадзюсеры перакананы, што ўпершыню ў тэрыторыі Заіра. У прыватнасці, быў абстраляны аэрапорт Гама, пасля чаго спыніўся прыём самалётаў на пасадку. Мясцовыя пагражаюць, што ўваруцця ў французскую зону бяспекі на паўднёвым захадзе Руанды.

"TV-5"

Артилерыя абстрэльвае не толькі руандзійскія вобласці: гранаты трапляюць і на тэрыторыю Заіра. У прыватнасці, быў абстраляны аэрапорт Гама, пасля чаго спыніўся прыём самалётаў на пасадку. Мясцовыя пагражаюць, што ўваруцця ў французскую зону бяспекі на паўднёвым захадзе Руанды.

У Японіі ёсць армія

Сацыялістычная партыя Японіі вуснамі свайго лідэра — члена прэміер-міністра Мурыяма, абвясціла аб тым, што навінцы арміі ў гэтай краіне з'яўляюцца канстытуцыйным фактам.

Да гэтага часу, згодна з асноўным законам, у Японіі не было арміі.

(Працяг на 3-й стар.)



У вучэбным
цэнтры ўнутраных
войск
пад Заслаўем
у нядзелю
прынялі прысягу
навабранцы
асобнай брыгады
міліцыі
і батальёна
спецназа.

Фота
З.СТРАЛКОўСКАГА.

АКТУАЛЬНАЕ ІНТЭР'ВЮ

Шанс для сельскай моладзі

□ Лілія АСТРАВЕЦКАЯ

Саюз сельскай моладзі Беларусі — адна з маладзёжных арганізацый, якія ўзніклі пасля роспуску камсамолу. Стварылі ССМ па ініцыятыве студэнтаў і выпускнікоў сельскагаспадарчых ВНУ рэспублікі і афіцыйна зарэгістраваны Міністэрствам юстыцыі 30 снежня 1992 года.

Пра сённяшняе жыццё ССМ — наша размова з яго сакратаром, выкладчыкам Гродзенскага сельскагаспадарчага інстытута Аляксандрам САДУЎНІЧЫМ.

— На месцы камсамолу з'явілася некалькі новых аб'яднанняў моладзі, але многія паданейшаму судзіліся іх з АКСМБ, не надта ўнікаючы ў падраздзяленні. Што ж на самай справе ўключае сабой ССМ?

— Саюз сельскай моладзі Беларусі не мае дачынення да камсамолу. Гэта — непаўнапраўная арганізацыя, якая ставіць мэтай абарону сацыяльных інтарэсаў сельскай моладзі. Вядома ж, у жыцці палітычна і сацыяльнай сферы цесна пераплецены. Таму мы лічым сваім правам і нават абавязкам аказваць погляды ССМ на аграрную палітыку і дабівацца ў гэтых адносінах уплыву на нашых кіраўнікоў.

Сёння ў Саюз сельскай моладзі на правах калектывных членаў уваходзяць усе сельскагаспадарчыя ВНУ рэспублікі: Беларускі аграрны ўніверсітэт, Горацкая сельска-

гаспадарчая акадэмія, Віцебскі ветэрынарны ўніверсітэт і Гродзенскі сельгасінстытут, а таксама чатыры тэхнікумы: Ваўкавыскі, Навагрудскі, Жыровіцкі і Ліхавіцкі.

— Гэта значыць, што кожны студэнт ці навуковец аўтаматычна становіцца членам ССМ?

— Так. Мы вырашылі зрабіць больш простымі прымі і членства ў арганізацыі. Нават адмовіліся ад абавязковых членскіх унесаў. Хочаш быць з намі — калі ласка.

— А ці не крыміцца ў гэтай прастае былы фармалізм і ўсё тая ж пагоня за лічбамі? Калі ў члена Саюза няма ніякіх абавязкаў, то ў чым жа заключаецца іх членства? Інакш кажучы, ССМ — сапраўды жывая арганізацыя ці толькі статыстычны прыма?

— Прыма нам не патрэбны. Усе мы працуем на грамадскіх

пачатках, не атрымліваючы зарплат. Вядома ж, як любая арганізацыя, знаходзіцца ў цяжкім матэрыяльным становішчы. Таму, сапраўды, не можам дайсці да кожнага, стараемся ў першую чаргу аб'яднаць лепшых, найбольш здольных і актыўных і ўжо ім дапамагчы прабіць шлях у жыцці.

— Вельмі агульныя словы... За імі стаяць справы. Напрыклад, мы распрацавалі і ажыццяўляем праграму "Малады фермер", што мае на мёце падрыхтоўку кваліфікаваных спецыялістаў для вядзення фермерскіх гаспадарак. Праблема вельмі актуальная, таму што ў нас часта браў зямлю ў арэнду непадрыхтаваныя людзі. Каб стаць гаспадаром, аднаго жадання мала — патрэбны веды, практычны вопыт. Гэта і прадугледжвае праграма.

На першым этапе мы рыхтуем будучых фермераў у нашых ВНУ, дзе, акрамя агульных для ўсіх студэнтаў прадметаў, яны пазнаёмяцца з асаблівасцямі сельскагаспадарчай тэхнікі і замежнай мовы. Затым дакаваны вылучаюць лепшых уладальнікаў у конкурсе, пераможцы ўдзеляюцца на практыку ў мяжу.

Напачатку мы накіроўвалі студэнтаў у некалькі краін: Германію, Фінляндыю, Данію,

Аўстрыю, Нарвегію і Бельгію. У кожнай з іх ёсць чаму павучыцца. Але на сёння ў нас застаўся адзіны партнёр — Германія, і тое дзякуючы нямецкай Асацыяцыі садзейнічання развіццю сельскай гаспадаркі і экалогіі, якая ўзяла на сябе ўсе расходы па арганізацыі практыкі беларусаў.

На працягу 2—4 месяцаў чак-аўтарскі працуюць у фермерскіх гаспадарках Германіі і вяртаюцца ўжо даволі падрыхтаванымі людзьмі.

— Цікава, ці многія з практыкантаў сталі фермерамі?

— Хутка даведземся. Тыя, хто першым ездзіў, сёння заканчваюць вучобу. Але калі і не ўсе пададуцца ў фермеры, то працаваць у сельскай гаспадарцы застаецца ўсё ж большасцю. А знаёмства з заходнімі метадамі гаспадарвання ім, як спецыялістам, прынесла карысць несумненную.

Вядома ж, кола інтарэсаў ССМ значна шырэйшае, чым арганізацыя замежнай практыкі, але, на жаль, на нашай роднай зямлі ўсё ўпярэцца ў фінансы.

— Што вы маеце на ўвазе?

— У нас распрацаваны некалькі цікавых праграм. Адна з іх — "Здаровае ежа — здаровае нацыя" — прадугледжвае стварэнне эксперыментальнай гас-

падаркі па вытворчасці экалагічна чыстай прадукцыі. Зараз яна разглядаецца Камітэтам па справах моладзі пры Савеце Міністраў. Пакуль перашкаджае праблема — адсутнасць сродкаў.

Есць намер стварыць цэнтр па працаўладкаванні выпускнікоў сельскагаспадарчых ВНУ і тэхнікумаў. Сітуацыя такая, што многія з іх не могуць знайсці працу ў той час, як у перыферійных гаспадарках не хапае спецыялістаў. Цэнтр дапамог бы выпускнікам і працадаўцам знайсці адзін аднаго.

— Напэўна, як грамадская арганізацыя вы маеце права запрашаць са сваімі прапановамі, падрабязна і да ўлады?

— Так. І зыходзім водгук, у прыватнасці Камісія па справах моладзі пры Саўміне фінансуе і праграму "Зямельны фермер", і некаторыя іншыя мерапрыемствы. Напрыклад, правядзенню ССМ навукова-практычную канферэнцыю "Зямельная рэформа ўдзел у ёй моладзі".

Дарэчы, яе ўдзельнікі не толькі выказалі свой погляд на зямельную рэформу, але і накіравалі канкрэтныя прапановы ў Савет Міністраў Беларусі. Лічым, што меркаванні сельскай моладзі павінны аказваць уплыў на дзейнасць нашага ўрада.

Дзяжурныя па выпуску перакладчыкаў:
Людміла КАХАВЕЦ,
Віктар КАПАЧЭЛЬ,
рэдактар Вера ПАЛЯКОВА.

ЦЕМНЫ БОК МЕСЯЦА



Даўніна

На Беларусі заўсёды існавалі професіі, якія як бы амагалі ад тых, хто ім валодаў, цеснага знаёмства з нячыйнай сілай, прычым, веданні тых ці іншых абрадаў, замоў, прымаў, дрэнны быў той мінэр, што не ўмеў дагадацца Вадзініку, прымушчы таго даць лабей вадзі на кола, калі на млын везлі многа збожжа. Абаяжам мінэра было таксама напавненне замоў на вадзе (гов, што называлі "даць вадзі"). А вось мінэра з ветрака звычайна запрашалі лямчы "падвёй" (гл. ЦБМ ад 5 ліпеня). Ён таксама мог "запярэчы вецер", каб крылі ветрака добра круціліся. У прыватнасці, каб падняць вецер, мінэра ўзлазіў наверх і кідаў жменямі муку на "завей вецер". Пастух павінен быў умець выганяць Хлевініцу (ЦБМ ад 24 траўня). Прафесійны "чароўнік" кінулі кавалі, пчалары, півары.

Сярод іх быў і ляснік. У мінулым выпуску ЦБМ мы расказвалі пра Лесуна. Зразумела, што найпершым абавязкам лясніка было ўменне падтрымліваць добрыя адносіны з духам лесу, інакш што мог насласць звера, згубіць за-

будуць людзей ды ці мала што шчы...

На Благавешчанне, ідуць у лес, ляснік браў з сабою кавалек хлеба з салю, уціскаў у яго каліва свай: валавоў і нават паногаць. На ўзлеску ён становіўся тварам да ўсходу і гаварыў замоваў, абводзячы хлебам вакол галавы:

"Усю зіму маразы трашчалі, бурны вылі, вёстры шумелі, Сосны і елі рапелі, Ваўкі кадалі, галаслі — Есці прасілі: Шы ты дай галаву авечу, Шы чалавечу! На святое Благавешчанне Усе зверы на вырэй пайшлі; Ваўкі вышлі, свіны стогнуць, Мядзведзі мармычкі, Зубамі срыгочуць, Есці хочучы: Шы ты дай галаву авечу, Шы чалавечу!"

"Досціх майх валасоў", — напрыканцы трохі ўспіскаў ляснік і пасля гэтых слоў кідаў хлеб наводлі далакка ўбок. Замова ўйна "нацэлена" на Лесуна, аднак характэрна, што яго імя нават не ўпамінаецца.

Сярод абавязкаў лясніка была таксама замова на добрае павяненне. Да яго звярталіся паліўнічы, каб зямлю стрэлілі на стражніку без промку. Не ведаючы звычайна, можна спаваць ружо так, што яго будзе "жыцьці": як ні падстрэлілі дзішчы, яна ўцякае. Да таго ж паліўнічы лічылі, што і асабліва не любілі злія чаруныкі і замайлілі ім стрэліць так, каб шорт паліўчы ўбок ці наогул не выцэлеў пасля стрэлу. Таму пры зарэзцы стрэлы шорт, каб яго не замовілі, трэба трымаць у роце

ды шчы пры гэтым гаварыць замова:

"На снім моры На беражоку, На жоўтым пясочку Стаць дуб зялёны, Да зямлі нахлібны. А з таго дуба Як узнімаўся Шурды ды бурны, Ветры кажуць: Як ніхадзі Глупоць, цоцерак, Гусці ўтук, Малого птаства, Як цёмнай хмары; Як натылі Лісці і зайцаў, Ласей і дайкоў, Мне, на пярэбю, Ёй, лісці, пташкі, Шоры вуткі, Камне, страўцы-малайцы! Як быццё, лісціцы Шоры вуткі, На маю страўцу! А мая страўца Ручонка-вучонка, Каб маху не давала, Ускаку жыццё! На месце хала.

Ну, а далей ужо — як пашанцуе. Абы не было па народнай прыказцы "У паліўнічага дым густы, ды абед пусты"...

Пра гэта гавораць

Сёння многа гавораць пра халадыніку. Даводзіць, што нічога агульнага з "халады" гэтыя слова не мае, а паходзіць яно ад грэчаскага "холод" — увесць, цэлы. Халадыніку — дынаміка чалавечага ў дэмакратыі, дынаміка адносінаў з космасам, узаемадзеянне паміж ім і сваім вышэйшым "Я".

ганіна спалучае ў сабе цалесны, пачуццёвы, мыслы і духоўны пачатак. Гаворачы проста, мы адзіны, арганічна звязаны ў адно цэлае з іншымі людзьмі, з прыродай, Сусветам. У плане філасофіі думка далей не нова, але стварэнні халадынікі амерыканскі фізік, псіхалаг, доктар Вернан Вульф улічыў дзясятны прыроднага ў галіне біялогіі, квантавай фізіцы, якая разглядае Сусвет як адзіную сістэму, што стварэньне славянскіх паліўні, і ў канцы 80-х гадоў унёс у навуковы ўжытак паняцце халадыні.

Халадыні — найменшая частка, з якой утвараюцца атамны, малекулярны, біямолярны структуры, клеткі, тканіны, органы, усё цэлае, затым фарміруюцца асоба, міжасобовыя адносіны, сацыяльныя сістэмы і г.д. Халадыні на радзіжачы ўвесь матэрыяльны Сусвет, наша цэлае, наш розум, усё тое, чым мы з'яўляемся. Больш таго, халадыні — прычына ўсёго таго, што абдымаецца ў жыцці. Іх рухомасць сіла стварае усё тое, чым з'яўляецца чалавек сёння. Трансфармуцыя халадыні ў больш спелую форму, чалавек прыходзіць да гармоніі з самім сабой і людзьмі.

Халадыніку, як лічаць яе вернікі, дае чалавек магчымасць адкрыць і поўнаасцю разліваць сучасны рухавік пачуццёвай асобы. Тэорыя і комплекс практычных метадаў выдзяляе чалавек да максімальнага выкарыстання сваіх магчымасцей ва ўсіх сферах: самаадукацыя, асабістае развіццё, гарманізацыя міжасобовых і сацыяльных адносінаў, усведамленне свайго адзіства з Космасам, узаемадзеянне паміж ім і сваім вышэйшым "Я".

Згодна з тэорыяй В.Вульфа, мы складаемся з мноства халадынаў. Некаторыя з іх мы атрымліваем ад продкаў, нешта мы набываем у жыцці. Кожны можа ўвасцёць сабе халадынаў у выглядзе абразка. Мы нагадаем сабе вобраз каго-небудзь з родных, напрыклад, бацькі. Уявім сабе, як ён стаіць перад намі, пастарэўшы ўбачыць яго твар, вочы, пачуццё голас. Гэта і будзе халадынаў Бацькі. Дантэзія? Увогуле так, але ж халадынаў Бацькі не ўплывае ўвесь час на нашы рэальныя ўчынкі, погляды, узаемаадносіны з сям'яй, на рабоце?

Вельмі часта мы карыстаемся выразамі тыпу "камень з душы зваліўся", "на сэрцы кожны скрабуць". Гэта таксама вобразы нашых халадынаў. Прыхільнікі новай тэорыі вучаць самастойна "адсуджваць" свае халадыны (проблемы), а таксама праблемы сяброў, родных, з дапамогай "адсуджвання" можна навуныцца як бы размыліцца з халадынамі. Чалавек канцэнтруецца на сваёй праблеме і як бы перажывае яе зноў. "Адсуджваючы" праблему, мы ўвасцём яе пазытыўнае вырашэнне. Пры гэтым змяняюцца нашы адносіны да праблемы, мы мяняемся пазытыўна і ўплываем на навакольнае свесце.

Акрамя штодзённых дрэбязей, у жыцці часам абдымаюцца падзеі, якія карэнным чынам змяняюць нашы адносіны з людзьмі. Каб разабрацца ў прычынах гэтых падзей, быў прыдуманы яшчэ адзін працэс. Ён называецца "рэліваж" (у перакладзе з англійскай — перааснаванне пражытага). Рэліваж — працэс больш магчым, глыбінны, ён дае магчымасць

звяртаючыся да падсвядомасці, як бы адрываць ад сваіх мінулых уласцівасцей у жыцці. Рэліваж змяняе падзеі, якія выклікалі акую-небудзь траўму ў дзіцястве, ці дапамагае пражыць навае абразак часу, які, на вашу думку, быў пражыты няправільна. Вы дзіцянецца ў якасці рэжысёра, плануеце павасвайму жаданню сцэнарыі вашага жыцця. Калі вы мяняеце акіянебудзь падзеі ў мінулым — вы мяняеце і сваё будучыню, і яна, быццам рака, цячэ па іншаму рэчышчы.

Што ж такое халадыніку — моднае захваленне ці сапраўды псіхалагічная навука XXI стагоддзя? Гэта паказвае час.

...І нараклі дзіця

Чортан

Такое імя прыдумала для халопска адна прыдумала сям'я. Уладзімір адмовіўся рэгістраваць дзіця пад такім незвычайным імем. Яны пераканавалі бацькам не павяшчаць халопска будучыню. Сам я падумаў, падавала і... падала на бюраграфію ў суд — маюла, парушаючы права бацькоў, грамадзянскія свабоды і іншыя прынцыпы. Пры гэтым японскі бацька так аргументаваў больш чым аргументы выбар пражытага для свайго дзіцяці: "Наша халопска (чорт-паянішчы) мае такое пражытае, якое ніколі ніколі не забудзе. Халопска гэта адрыне самы шырокі перспектыву ў жыцці і нават даць перавагу над іншымі раўнаскамі са звычайнымі пражытамі".

Рубрыку склаў і адрэзаў Вінік КВАЛЕНКА.

КІНААФІША

НАПЕРАДЗЕ — СВЯТА КІНО



У сярэдзі 1924 года была падпісана Пастава СНК БССР аб арганізацыі ў рэспубліцы Дэмакратычнага ўдзелу ў справе кінематографіі і фатаграфіі — "Белдзяжнік". Гэту дату і прынята лічыць днём нараджэння беларускага кіно. У дні тэматычных паказваў фільмаў, прысвечаных 70-годдзю нацыянальнага кінематографіа, можна паглядзець шмат выдатных твораў: "Першы каханне", "Несцерка", "Палеская легенда", "Міколка-паравоз", "Вясенні наваліны", "Запомнім гэты дзень", "Мяне зваліў Археліа", "Дзень на асфальце", "Вуліца без канца" (не здымкі), "Восенскія дні", "Двое на востраве слёз" і многія іншыя.

"Сышчык Пецярбургскай паліцыі" — першыя дзесяцігоддзі нашага стагоддзя былі пераможнымі для кіно. У аснову новай каларовай мастацкай кінастужкі "Сышчык Пецярбургскай паліцыі", створанай на Сявядлоўскай кінастудыі рэжысёрам Віктарам Кобэвым, пакладзена апавесць сучаснага аўтара Леаніда Юзэфава "Сітуацыя на Балыхан", напісаная на матэрыяле "Пецярбургскай паліцыі".

Пачынае Вуліца Пецярбургскай паліцыі на Сявядлоўскай кінастудыі. Ацэнка Іван Дзямітравіч гэтай гадзінкай ацэнка. І таму калі быў здымаў у Пецярбургу аўстрайскі паліцэйскі князь фон Арнсберг, шаф бандару граф Шувальва паслаў ненавіста па Пецярбург, пагражаючы, што калі той не разбярэцца справу да вечара, быць яго зноў рынчаным наглядчыкам.

Вызначылася, што княжэцкі камердынер — шпіён, мадам Стралава — жонка графскага служачага — палюбоўніца забітага атамана. Спачатку падарэзанне коды падарэзанне — князь-балгарын. Палітыка ёсць палітыка, і Пецярбургская паліцыя

вымушана займацца інтрыгамі еўрапейскай манархіі. За час расследавання адбываецца яшчэ адно збыццё...

У фільме прымаюць удзел папулярныя акцёры — Пётр Шчыракоў, Усевалад Ларыёнаў, Альберт Філазоў, Вераніка Ізотава, Пётр Юрчанка.

"Пакуль гром не грывне"

Карціна створана таксама на Сявядлоўскай кінастудыі. Яе паставіў па матывах апавесці Леаніда Філазова "Не ў тым справе" рэжысёр Яўген Васільев.

"Печарнік" — вымывае рэдка па прыгожасці вяска Калінаўка: у шконе няма каго вучыць, у лічбы работнікі на вёска з'яўляюцца пустымі дамамі. А зусім побач багаты калас, куды вырашае падацца Лёшка Бароні — апошні малады і дужы мужык Калінаўкі.

Увесь сюжэт будучыня на проціборстве двух характараў: Лёшкі Бароніна, сапраўднага гаспадары зямлі, і людзей, падобных на Кутузава, якія без парадка аверну дзень не пражывуць.

У галюўны роліх заняты Сяргей Паршын, Кацярына Васільева, Міхал Глускі, Ларыса Даніліна, Віктар Смірноў.

"Шлюб па-амерыканску"

Гэту калароваую мастацкую кінастужку знялі амерыканскія кінематографісты. Паставіў яе рэжысёр Лары Юст.

Рухавіца і слав сюжэта фільма з'яўляюцца грош і каханне. Галюўны герой, малады музыкант, павінен атрымаць у спадчыну шматлікія багатыя гасце дзядулі, але пры ўмове, што ён паспева ажыццявіць працу сутак а моманту пачатку дзеяння завяшчання. Інакш спадчына прайдзе да яго бацькі.

У час ліхаманкавых пошукаў нявесты адбываюцца нечаканыя падзеі і ўзнікаюць сур'ёзныя перашкоды.

Выдатна праводзяць ролі ў карціне Джанатан Вінтэрс, Арт Хінда, Логан Рамсі.

"ІСПАНСКАЯ РУЖА" (ЗША) — Майкл Парэ ў эратычным трылеры. Герой фільма, былы паліцэйскі мыйны слугач, міжволі становіцца ўдзельнікам смартаўнага гульні, акую адуць гандлярны зброй. Толькі раскрышы таямні "Іспанскай ружы" ён можа выратаваць сваё жыццё. Рэжысёр — Боб Мізэрэўскі, ("Масква", "Кастрычнік", "Партызан" з 15 ліпеня, "Салют").

"КІБАР-ПАЛІЦЕЙСКИ" (ЗША) — баявік. Былы паліцэйскі Дэвід Брэдлі ў пошуках прапашаюча брата пранікае ў секрэтную лабараторыю, дзе суткаецца з кібергам-гуманоідам. Рэжысёр — Сэм Ферстанберг ("Масква", "Кастрычнік" з 15 ліпеня, "Партызан", "Салют").

"ДЭТЭКТЫВ КІД" (ЗША) — малады чалавек уладкоўвае прадаўца ў вышукную кантору дэтэктываў, дзе з ім яшчэ выпадкова напярэй адбываюцца нечаканыя здарэнні ("Бярэсць").

19 ліпеня

"МАСКВА": "Кібар-паліцэйскі" — 13.30, 17.30. "Іспанская ружа" — 13.30, 19.30, 21.30. Інфармацыйна-папулярная праграма — 22.00.

"КАСТРЫЧЫН": "Кібар-паліцэйскі" — 13.40, 15.30, 19.10. "Іспанская ружа" — 17.20, 21.00. Музычна-папулярная праграма "Макс-шоу" — 21.30.

"АУРА": "Палёт у краіну пачвар" (а) — 14.00. "Твая воля, Божа!" — 17.30. "Крутая дзяўчынка" — 13.30, 15.20, 17.10, 19.00, 20.50. "Пятая малпа" (прыгодны фільм) — 15.40(л), 19.20, 21.10.

"БЯРЭСЦЕ": "Крутая дзяўчынка" (дэтэктыўная камедыя) — 12.00, 16.00, 19.30, 21.10. "Вядоўная душа" — 11.30, 15.10, 19.00. "Дэтэктыў Кід" — 14.00, 17.40. "Робакон" ("Робакон-паліцэйскі-2") — 13.00, 16.40, 20.40.

"ВІЛЬНЫ": "Крутая дзяўчынка" — 13.40, 18.45, 22.00(н). "Варожасць" — 15.10, 20.15. "Берлі агонь" (Брандэн ЛІ ў гал. ролі) — 12.00, 17.00. Інфармацыйна-папулярная праграма — 20.30.

"ДРУЖБА": "Шпіёнскія страці" (камедыя) — 15.00, 20.10. "Самаволка" (Ж.-К. Ван Дам у гал. ролі) — 16.40. Спакусы — 18.30.

"ПАРТЫЗАН": "Кібар-паліцэйскі" — 12.20, 15.40, 19.00. "Іспанская ружа" — 14.00, 17.20, 20.40.

"ПЕРАМОГІ": "Глушчэц" — 13.00, 17.10. "Клепатра" (Элізавет Тэйлар у гал. ролі) — 14.40, 18.50.

"САЛЮТ": "Кібар-паліцэйскі" — 11.30, 15.00, 18.30. "Іспанская ружа" — 13.15, 16.45, 20.15, 22.00.

"СУЧАСНИК": "Запрашаем у паўнацэнне" — 14.20(л). "Небасцяпнае гульня" — 16.00, 17.40, 19.20, 21.00.

"БЕЛАРУСЬ": "Водар жанчыны" (2 с.) — 10.30, 15.00, 17.50, 20.40. "Рэма: не забронеў і вельмі небяспечны" — 12.20, 17.40, 19.40. "Небяспечнае захваленне" — 13.20, 21.30. "Гарачыя галовы" — 10.40. "Амерыканскі кібоксёр" — 14.20. "Эльвіра — уладарка цэмыры" — 16.00.

"КАМСАМОЛЦЕ": "Мульфімольд" — 10.30. "Быццё каханых" — 15.00, 17.00, 21.00. "Шпіёнскія страці" — 12.00, 16.00, 17.40, 19.20, 20.50. "Інтэрпол" — 14.00. Зала Індыйскага фільма: "Дагэры негамі" (2 с.) — 18.40.

"КІЕВ": "Гладзіт па найму" — 15.00. "Аголенне танга" — 17.00. "Эмануэль" — 19.00, 20.50.

"МІР": "Шпіёнскія страці" — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. "Інтэрпол" — 11.00, 15.00, 19.00. "Па крыху бедны" — 10.00, 17.00, 20.50. Відэазала: "Біл Батгет" — 15.30, 17.30, 19.30.

"ПІЯНЕР": "Ну, пакажам" (вып. 8-14, д) — 10.30. "Лета ў ракавіне" (ф. 1, д) — 14.00. "Недатыкальна" — 11.50, 15.30, 17.40. "Водар жанчыны" (2 с.) — 19.40.

"РАКЕТА": "Гладзіт па найму" — 19.30. "Аголенне танга" — 16.10, 21.10. "Зандалі яе мужчыны" — 17.50.

"РАДЗІМА": "Бакенбарды" — 12.00, 16.30. "Водар жанчыны" (2 с.) — 13.50, 18.20, 20.50. Відэазала: "Прыгоды Пюніко" — 16.00. "Агент W" — 18.00. "Каханне і серфінг" — 20.00.

"ЗМЕНА": "Аголенне танга" — 13.00, 16.30, 19.40. "Гладзіт па найму" — 14.40, 18.00.

"ЦЕНТРАЛЬНЫ": "Насця" (Я.Ляонаў, А.Абдулаў, Л.Я.Рымоніч, С.Крамараў у гісторыі пра каханне) — 11.00. "Рускі бізнес" — 12.30, 15.25, 18.20, 21.15. "Шпіёнскія страці" — 15.10, 18.40, 19.40.

"ЭЛЕКТРОН": Новая прыгода капітана Урунгеля (а) — 11.00. "Водар жанчыны" (2 с.) Аль Пачыно ў гал. ролі) — 15.20, 21.00. "Гарачыя галовы" — (Ч.Шын, Г.Галіно, Л.Брыджэс у іскрамётай камедыі) — 13.50, 18.00, 19.30. "Мост цераз Касандру" (С.Ларэн, Р.Харыс, А.Гарднер, Б.Ленкастэр у кримінальнай гісторыі) — 16.30, 21.40. "Беглы агонь" — 14.50, 20.00. "Насця" — 13.20, 18.30.

"АВАНГАРД": "Разва" (Луі дэ Фюнес, Бурвіль у гал. роліх) — 17.00. "Вар'яты на стадыёне" (камедыя) — 19.00.

"ЗНАЙМА": "Гладзіт па найму" — 18.20. "Палёт на чорным вяд" — 18.00, 20.00.

"УДАРНИК": "Аголенне танга" — 19.10. "Навямія для забойства" — 15.30, 17.20.

ПЕРАПІСКА

ДАВАЙЦЕ ПАЗНАЕМІСЯ

□ "Для сяброўства і сумеснага жыцця пазнаёмлюся з прастойным чалавекам 26-30 гадоў без шкодных звычак. Пра сябе: Святлана, 25/175.

Пісаць на адрас: 225320, Брэсцкая аўл., 2-я гарадзкая, 10, вул.Камітэцкая, д.16, к.в.8.

□ "Чакаю ліст з фатаграфіяй адзінцаў да 35 гадоў, не вельмі высокай, пажадна з сельскай мясцовасці, можна з дзіцем. Пра сябе: працую даглядачым на ферме, жыў з маёй ў сваёй хаце, маю вялікую гаспадарку. Характар вясёлы.

Пісаць на адрас: 213143, Мазыльска аўл., Быхаўскі раён, п/а Чачэвічы, п/п № 142/246. Анатолю.

СІМПАТЫЯ

□ "Сімпація, прыстойная дзяўчына 19/170 жадае пазнаёміцца з сімпатычным, прыстойным, верным і пачуццёвым, высокім (вышэйшым за 170 см) хлопцам да 25 гадоў, які не злоўжывае алкаголем. Адажы на сур'ёзна, падрабязны ліст з фота.

Адрас у рэдакцыі (абанент 37).

ШУКАЮ СЯБРОЎ

□ "Мне 17 гадоў, рост 164 см, па гараскопу Білізаты. Жыву ў сельскай мясцовасці. Законы 11 класаў. Хачу мець сяброў і сябровак па перапісцы. Адажы на ўсе лісты.

Пісаць на адрас: 213487, Мазыльска аўл., Мясціслаўскі раён, п/а Шамава, 6-Бундэўка. Лабанавая Волга.

СТРАКАТАЯ МАЗАІКА

Партрэт у руцях таных

Лідэр Лібэртэрыянскай партыі Рэлі, інакш, партыі сексуальных меншасцей, Яўгенія Дзевранская — маці двух дзяцей. У 21 год яна выйшла замуж і нарадзіла дзіця. Спадзяючыся, што такім чынам вылучыць сваё "незвычайнасць". Імкненне жыць толькі з жанчынамі. Але скліналася да прадставіці свайго полу аказалася мацінай. І Яўгенія рассталася з мужам. Затым ажыццявіла яшчэ адну спробу — нарадзіла па-за шлюбам.

Ей прыйшлося нямаля пакутаваць з-за свайго захвалення. Яе выклічалі з камсамолу, яна вымушана была пайсці з дому. Напачатку перабудова лічылася дысідэнтскай, потым уступіла ў Арганізаваны саюз, нарэшце, арганізавала сваю партыю. За раз жыцця на пачынальніцтваў кватэры ў Маскве з сяброўкай Ленай. У іх, паводле слоў Дзевранскай, сям'я, заснаваная на чыстым каханні і поўным раўнапраўі.

Уважліва пачуваўся ў яе Бліз Джозуа надзяўжа прад'явіў іск ў дэпартамент міліцыі дзяржавы за тое, што ён "запачыніў" у персоне-камітэтар Гары Цымермана два дзіці, прычым, не памянаўшы ў іх ніводнай ноты. Адна з гэтых песень з'явілася вельмі папулярнай — гэта хіт Джозуа "Не мы гэта пачалі". Цымерман прыйшоў рок-зорцы свае пачынаць у гэтым гатэлі ў прасіе іх ацэніць. Час паказаў, што Джозуа ацэніў сучаснае мастацтва па заслугах. Яшчэ большы скандал здарыўся з Майклам Дзевранскай, якому ўвогуле ў апошні час "шансчы" на непрыгожы гісторыі. Федэральны суд паставіў, каб знаёміцца з вышэйшымі сорах міліцыя дзяржавы мадам Крыстал Карцые за выкарыстанне яе песні "Дэвіджэрас" ("Небяспечна"). якую Майкл зрабіў галюўнай у сваім апошнім альбоме.

Падрыхтаваў Барыс САФРОНЕНКА.

Юля Іванова ведае азбуку кахання

Вядомасць прыйшла да Юлі Івановай пасля таго, як мінулым летам яна з'явілася ў галюўнай ролі чамусьці незвычайнага да гэтага часу і перавернутага на паўсусветнае тэлесярыя "Азбука кахання". Асабіста жыццё сімпатычнай актрысы сведчыць, што яна сапраўды ў каханні не навічак. Дастаткова сказаць, што Юля пакажала чалавека, які ставіўся за яе на... 40 гадоў, выйшла за яго замуж і марыць пра дзіця. Яе